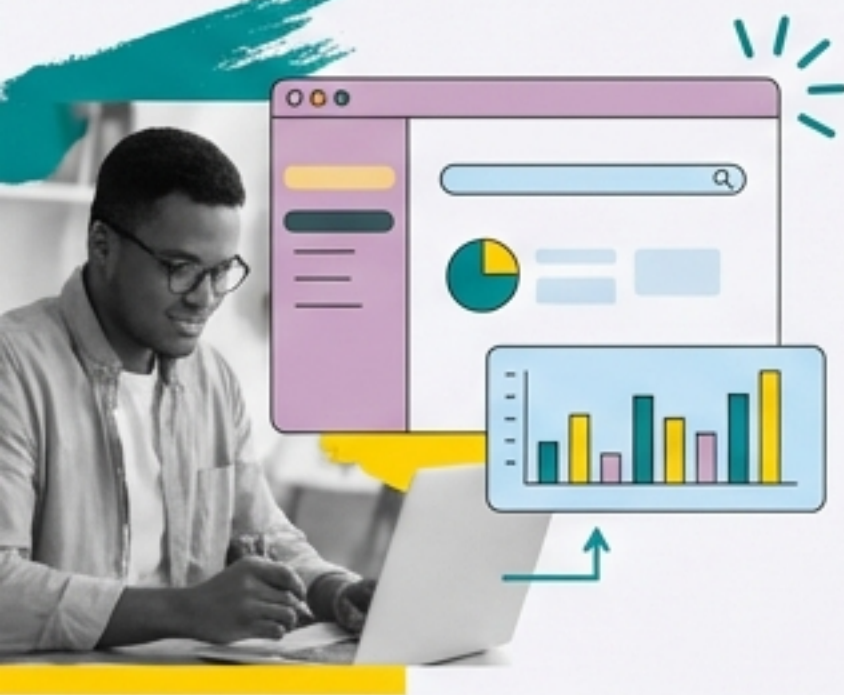


Dominando el Arte de Estudiar

Estrategias, Técnicas y Herramientas para el Nivel Secundario



**GOBIERNO PROVINCIAL
CORRIENTES**

**Ministerio de
Educación**

1983/2023
40 AÑOS DE DEMOCRACIA

**Dirección de Planeamiento
e Investigación Educativa**

El Nuevo Paradigma: De 'Saber' a 'Saber Pensar'

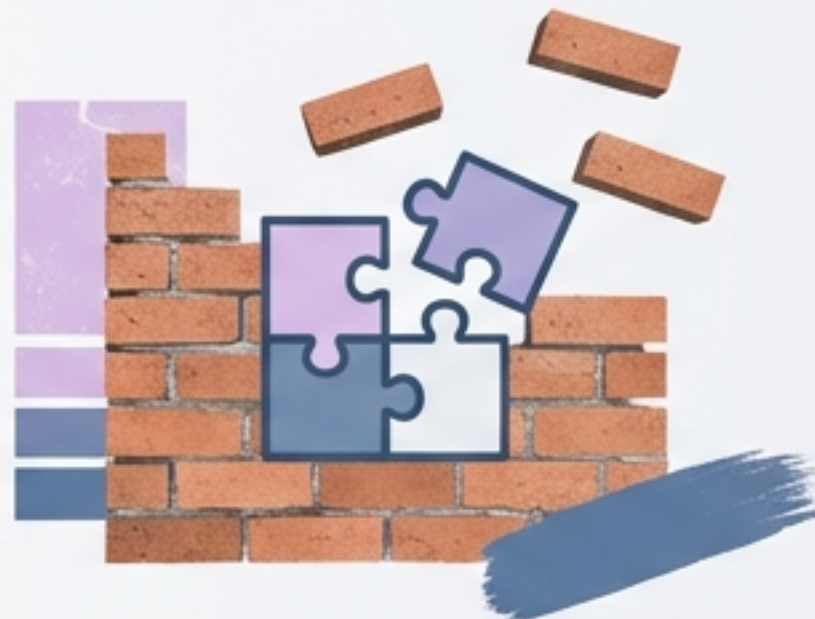
Conductismo (Skinner)



Conductismo (Skinner)

Hábito y repetición.
Automatización.

Constructivismo (Beltrán)



Constructivismo (Beltrán)

Procesamiento de
información.
Seleccionar y organizar.

Conectivismo (Siemens)



Conectivismo (Siemens)

Era Digital.
Identificar información
relevante en el caos.

“ El objetivo final es desarrollar una conciencia sobre cómo estudiar para controlar su propio aprendizaje. ”

El Ecosistema del Estudiante



Conóciate a Ti Mismo: Las Inteligencias Múltiples

Basado en Howard Gardner (1983)



Lógica-Matemática



Lingüística-Verbal



Espacial



Musical



Intrapersonal



Interpersonal



Kinestésica-Corporal



Naturalista



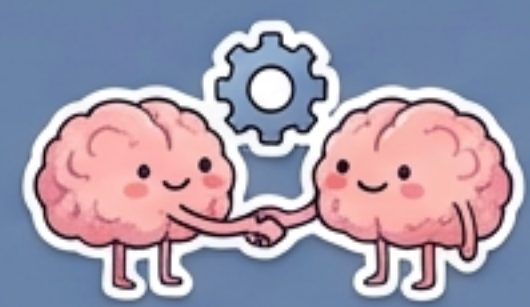
Creativa



Existencial



Emocional



Colaborativa

La Estrategia: Organización y Tiempo



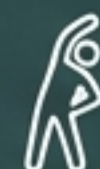
Sesión de Estudio Perfecta



Inicio: Repaso de lo anterior
(Calentamiento)



Medio: Tareas difíciles y nuevas
(Pico de energía)



Final: Ejercicios y resumen
(Enfriamiento)

El Estudiante Digital: TIC e Inteligencia Artificial

Organización



Mapas Mentales



Lectura Rápida



Aprendizaje



¡Cuidado!

Autorregulación requerida para evitar distracciones.

The diagram illustrates the 6 R learning cycle, a continuous loop of six steps. At the center is the text **6 R**. Surrounding it are six steps, each with an icon and a label:

- 1. Registrar** (Pencil icon): The first step, represented by a purple arrow pointing right.
- 2. Resumir** (Document icon): The second step, represented by a teal arrow pointing down-right.
- 3. Recitar** (Speaker icon): The third step, represented by a yellow arrow pointing left.
- 4. Reflexionar** (Brain icon): The fourth step, represented by a yellow arrow pointing up-left.
- 5. Revisar** (Magnifying glass icon): The fifth step, represented by a yellow arrow pointing up.
- 6. Recapitular** (Circular arrow icon): The sixth step, represented by a purple arrow pointing right, completing the cycle back to step 1.



Caja de Herramientas II: Lectura Crítica y Subrayado

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore.

El proceso de lectura crítica es fundamental para el aprendizaje profundo. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Crítica permite analizar información y contactar de manera principal de un ora anterior una actividad para desarrollar el pensamiento crítico, y desarrollar evaluar, esta punta que control se masare un alumaci lamota memorpode caindirar conaicenido pare a caunca upa de las tmasera comprendra.

Ideas Principales

Ideas Secundarias

El Proceso de Lectura Crítica:



1 Identificar (Literal)

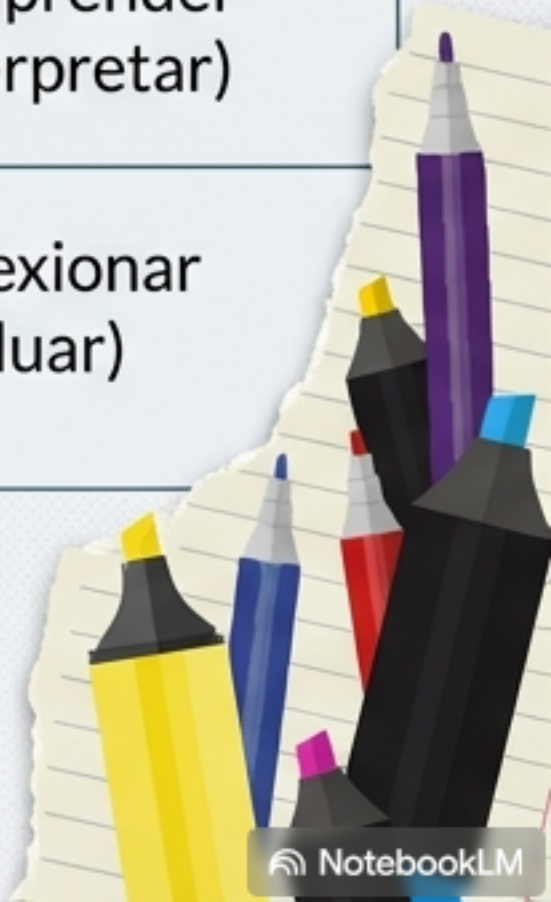


2 Comprender (Interpretar)



3 Reflexionar (Evaluar)

Fase 1: Lectura General (¡No subrayes todavía!) -> Fase 2: Lectura de Análisis.



Caja de Herramientas III: Condensación

EL RESUMEN



Breve y fiel al original.

- Reglas de Van Dijk:
- Supresión,
- Generalización,
- Construcción.

LA SÍNTESIS

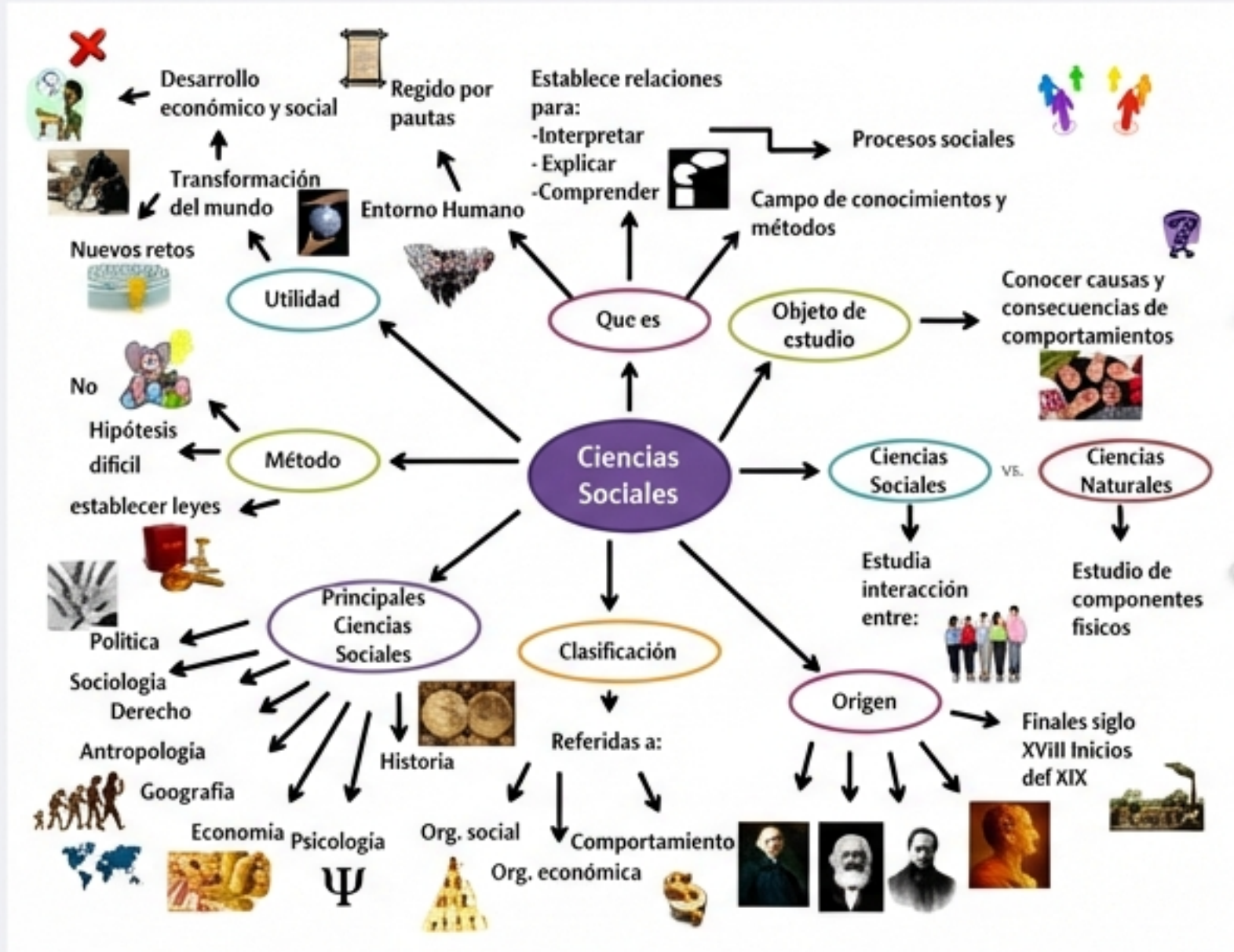


Reelaboración personal.

- Combinar varias
- fuentes + Aporte
- propio.

Caja de Herramientas IV: Mapas Visuales

Mapa Mental (Creatividad)

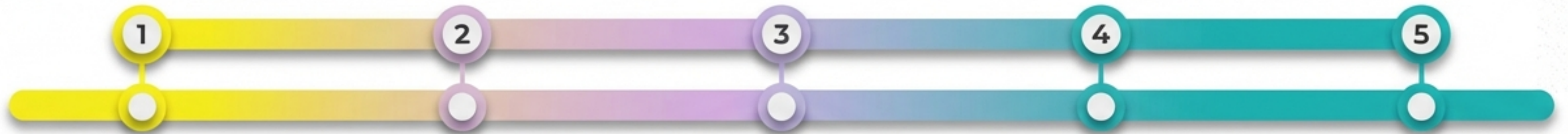


Mapa Conceptual (Jerarquía)



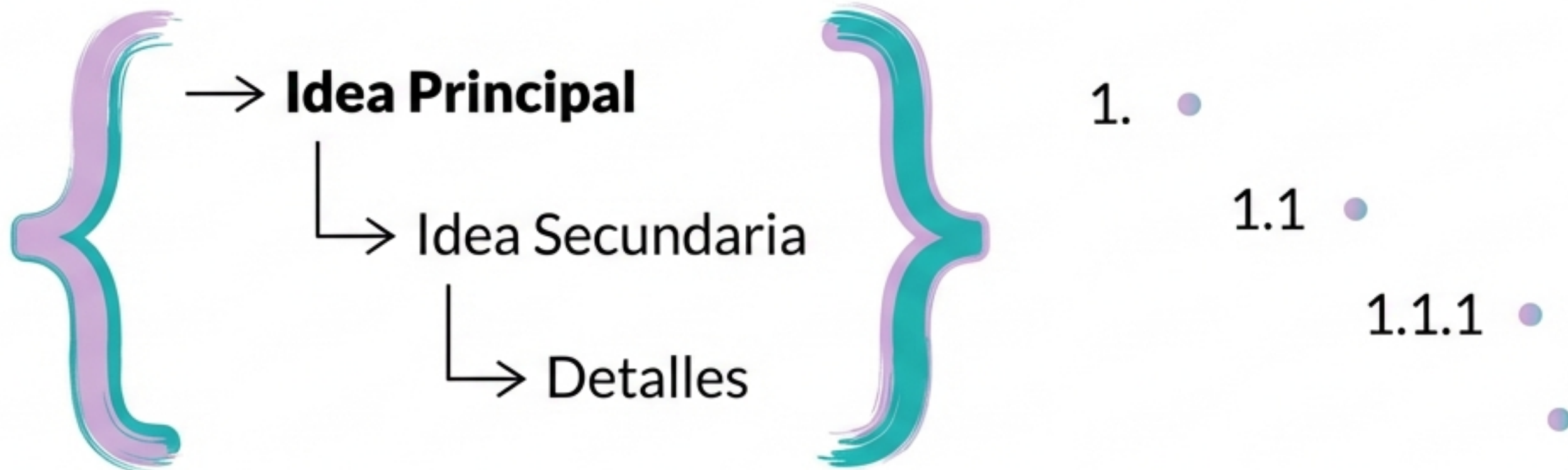
Caja de Herramientas V: Esquemas y Cronologías

La Línea de Tiempo

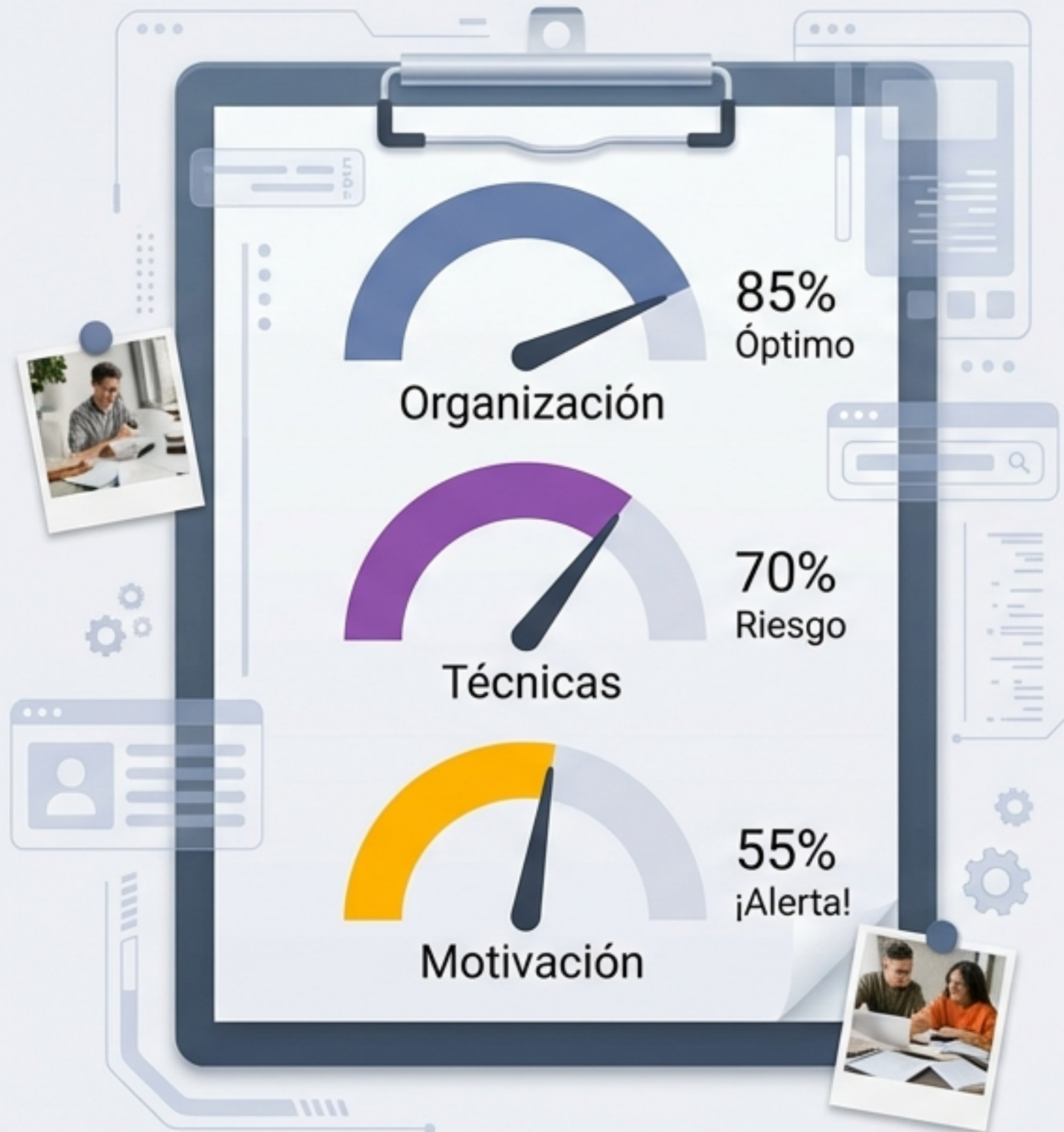


Escala Temporal: 1 cm = 1 año

El Cuadro Sinóptico y Esquema

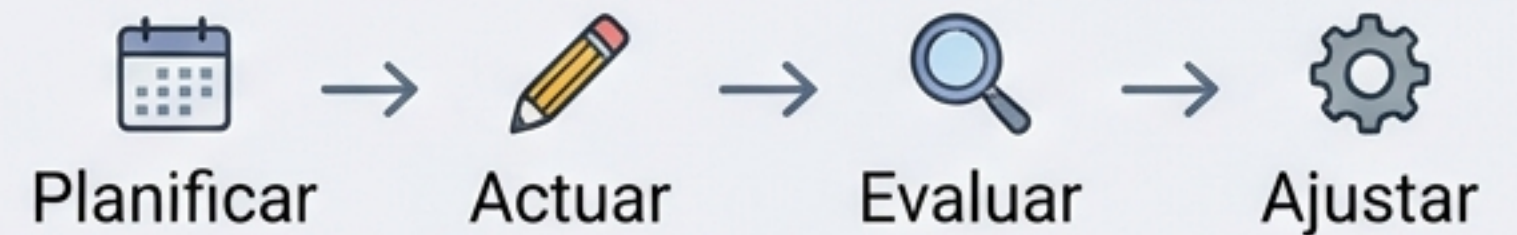


Autoevaluación: ¿Cómo estoy estudiando?



-  >80% (Óptimo)
-  60-79% (Riesgo)
-  <60% (¡Alerta!)

Ciclo de Mejora



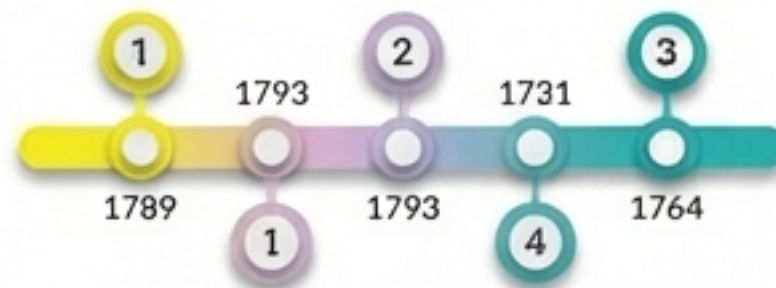
Aplicación Práctica: La Herramienta Correcta



Historia / Procesos

Revolución Francesa

Línea de Tiempo



Conceptos Complejos

Ecosistemas

Mapa Mental



Argumentación

Bullying / Sociedad

Subrayado y Síntesis

El bullying es un comportamiento que se repite con frecuencia y que causa daño físico o psicológico a una persona. Se trata de un problema social que afecta a muchas personas y que puede tener graves consecuencias. Es importante que los padres y profesores estén atentos a los signos de bullying y actúen de inmediato para evitarlo.

- Impacto social
- Causas
- Prevención

Más allá del Examen: Competencias para la Vida

Pensamiento Crítico

● Lato



Trabajo con Otros

● Lato



Resolución de Problemas

● Lato



Compromiso y Responsabilidad

● Lato



Objetivo: Protagonista de tu Proyecto de Vida.

“Hoy en día tenemos toda la información que queremos en las redes, lo que debemos hacer es enseñar a gestionarla y emplearla.”

— Jesús Beltrán (2021)

¡Empieza Hoy!

